

みやまコンセール

(霧島国際音楽ホール)

〒899-6603 鹿児島県霧島市牧園町高千穂3311-29 URL:<http://www.miyama-conseru.or.jp>
Tel.0995-78-8000 Fax.0995-78-3311 E-mail:info@miyama-conseru.or.jp

●主ホール(座席数:770席) ●小ホール ●野外音楽堂 ●リハーサル室
●練習室(8室) ●休館日:月曜日(祝日の場合はその直後の平日)

3月	催物	開演	終演	入場方法	お問い合わせ
6/金	郷土芸能の夕べ	20:30	21:30	入場無料	きりしま郷土芸能の夕べ実行委員会 0995-78-2115(霧島温泉旅館協会)
8/日	ピアノ発表会	9:50	11:40	入場無料	月野・堀川ピアノ教室 0995-46-2065(月野)
	ピアノ発表会 会場:小ホール	14:30	16:30	入場無料	入来ピアノ教室 0995-57-1927
15/日	ピアノ発表会	12:15	16:30	入場無料	片野田 080-5260-1951
21/土 ・祝	第19回龍馬ハネムーンウォークin霧島 (A:霧島温泉コース、B:犬飼・中津川コース) 会場:野外音楽堂(スタート・ゴール)	8:00 (受付)	—	詳細な参加料・参加申込方法に ついては、霧島市観光協会へ お問い合わせください。	霧島市観光協会 0995-78-2115
22/日	ピアノ発表会	9:45	16:30	入場無料	ベルピアノ教室 090-4695-7326(秋野)
28/土	黒田義雄の世界III お花見コンサート 「桜とヴァイオリンとピアノの調和」 会場:小ホール	14:30	16:30	大人/3,000円 小人/1,000円 ※当日各500円増	黒田印南リサイタル実行委員会 0986-46-3000
29/日	カワイコンクール受賞者記念コンサート	未定	未定	入場料/540円	カワイ音楽教室 099-226-5387(藤原)

ミニ・コンサート インフォメーション
みやまコンセールでは、ミニ・コンサートを実施(要予約)しております。実施をご希望の方は、**事前にお問い合わせの上**、希望日の前月20日までにみやまコンセール(Tel.0995-78-8000)へお申し込みください。●開催日/原則として毎週火～金曜日で一般30名以上、または高校生以下20名以上のお申込みのあった日(他イベント等の催し物の予定がない日に限ります)●料金/一般:500円 高校生以下:200円(ミニ・コンサートの一般鑑賞は当日入場が可能です)※日程等変更がある場合もありますので、お問い合わせください。

第83回日本音楽コンクール受賞記念演奏会

4/12(日) 開場13:30 開演14:00



石田啓明(ピアノ) 駒田敬章(音楽・ヴァイオリン)
白田周(ヴァイオリン) 佐藤晴真(チェロ) 森田啓佑(チェロ)
写真提供:毎日新聞社

新進気鋭の音楽魂、ここに競演。

- ◆出演/第83回日本音楽コンクール各部門1位受賞者
- ◆演奏予定曲/バッハ:無伴奏ヴァイオリンソナタ 第2番 イ短調 BWV1003から「アンダンテ」「アレグロ」
シューマン:幻想小曲集 作品73
ドヴォルザーク:チェロ協奏曲 短調 作品104 第一楽章
ベートーヴェン:ピアノソナタ 第27番 小短調 作品90
マーラー:死せる鼓手 ほか
- ◆入場料[全席自由] 一般/2,000円 学生/1,000円
※本校生児の入場はお断りします。

チケット好評発売中!!

平成27年度 自主事業入場料金区分変更のお知らせ

みやまコンセールでは、学生の皆様により鑑賞しやすい環境をご提供できるよう平成27年4月以降に開催するみやまコンセール自主事業において学生料金を設定します。学生料金が適用されるのは小・中学校・高等学校、専門学校、短期大学、大学、大学院その他各種学校の児童・生徒・学生です。
※霧島国際音楽堂やミニ・コンサートは除きます。
※「学生」チケット購入者には、入場時に学生証等の提示を求めることがあります。

みやま音楽アカデミー チェンバロ講習会

4/25(土) 開場13:30 開演14:00 ◆講師/水永牧子



チェンバロの知識から奏法まで、アカデミックに学びましょう。
◆受講料
【講習会のみ】
一般/2,000円
大学・高校生/1,000円
【翌日コンサートとのセット券】
一般/3,000円
大学・高校生/1,500円
※講習会の受講は高校生以上とさせていただきます。

水永牧子 チェンバロ・リサイタル

4/26(日) 開場13:30 開演14:00 ◆出演/水永牧子

約600年前に生まれたチェンバロに息吹を!
◆演奏予定曲/
F.クーラン:ゆりの花ひらく、神秘的なバリエード
モーツァルト:きらきら星変奏曲
マイヤース(ウィリアムス編):カヴァティーナ
A.ゾレル:ファンダンゴ ニ短調 ほか
◆入場料[全席自由]
一般/2,000円 学生/1,000円
【前日講習会とのセット券】
一般/3,000円 大学・高校生/1,500円
※本校生児の入場はお断りします。

かごしまミュージック・クラブ会員先行予約受付中!
チケット一般発売:2/15(日)10:00~

チケット販売所
みやまコンセール、宝山ホール(県文化センター)、十字屋CROSS、山形屋、ブックスマスミ オブシア、ローソンチケット(ローソン各店)、チケットぴあ(セブンイレブン各店・サンクス各店)、イブラス(ファミリーマート各店)

マークのある公演・講習会の際には、公演時間に合わせて鹿児島市内発着(鹿児島空港経由)の臨時バスが運行されます。(予約制です)公演・講習会2日前までにご予約ください。いわさきバスネットワーク/平日:099-258-0668、土日祝公演当日:099-223-0338)終演時刻が予定を超えた場合は、みやまコンセールの出発時刻も変更されます。詳しくはホームページをご覧ください。

アリス=紗良・オット ピアノ・リサイタル

5/24(日) 開場14:30 開演15:00 ※15:00開演に変更となりました。

常に前進し続ける天性のピアニスト
◆出演/アリス=紗良・オット
◆演奏予定曲/
ベートーヴェン:ピアノソナタ 第17番 二短調「テンペスト」Op.31-2
バッハ:幻想曲とフーガ イ短調 BWV.944
バッハ(ブゾーニ編):シャコンヌ
リスト:愛の夢、パガニーニ大練習曲 ほか
◆入場料[全席指定] 一般/4,000円 学生/2,000円
※本校生児の入場はお断りします。
先行予約:かごしまミュージック・クラブ 2/28(土)10:00~
チケット一般発売:3/15(日)10:00~

松田奈緒美 ソプラノ・リサイタル

6/28(日) 開場13:30 開演14:00

日本人離れた圧倒的歌唱力!
世界各地で絶賛のソプラノ歌手
待望のみやま初見参!
◆出演/松田奈緒美
◆入場料[全席自由]
一般/3,000円 学生/1,500円
※本校生児の入場はお断りします。
先行予約:かごしまミュージック・クラブ 4/4(土)10:00~
チケット一般発売:4/19(日)10:00~



みやま特急“チェロまる号”

鹿児島市内発~鹿児島空港経由~みやまコンセール行き臨時バスのご案内

4/12(日)、4/26(日)、5/24(日)、6/28(日)のみやまコンセール自主事業開催日に、天文館発~鹿児島中央駅~下伊敷~鹿児島空港(国際線前)~みやまコンセール着直通臨時バス「みやま特急“チェロまる号”」を運行します。予約制です。運行日2日前までにいわさきバスネットワークへ直接お電話、もしくはみやまコンセールホームページからメール(24時間受付)でお申込みください。
※下伊敷、鹿児島空港(国際線前)は予約のあった場合にのみ停車します。
平日:099-258-0668 土・日祝・運行日当日:099-223-0338

鹿児島市内(天文館、鹿児島中央駅、下伊敷)~みやまコンセール往復
料金/ 一般:2,000円(片道:1,400円)
往復のみの学生特別割:1,400円(片道:1,400円)
小学生以下:1,400円(片道 700円)
鹿児島空港~みやまコンセール往復
料金/ 一般:1,100円(片道:550円)
小学生以下:550円(片道:280円)
※詳細はみやまコンセール公式ホームページ(<http://www.miyama-conseru.or.jp>)にも掲載しておりますのでご覧ください。

霧島アート・の森

Tel. 0995-74-5945 Fax. 0995-74-2545
〒899-6201 鹿児島県始良郡湧水町木場6340-220
URL:<http://www.open-air-museum.org/> E-mail:info@open-air-museum.org
●休館日:月曜日(祝日の場合はその直後の平日)

コレクション展パートIII

2/24(火)~4/12(日)
霧島アートの森では、屋内の収蔵作家38人の作品を、テーマを決めてコレクション展として展示・公開しています。国内外で広く活躍している現代作家の多様な素材による作品を、作品解説カードを手がかりに、作品との対話を楽しみながら鑑賞できる空間になっています。
ジェニー・ホルツァー「ブルー」1998
ジェニー・ホルツァーは、1950年アメリカに生まれました。ホルツァーは、発光ダイオードの電光掲示板を使い、「言葉」を作品にした作品で知られています。はじめは絵画や版画について学びますが、後にメディアについて関心を深め、ポスター等の作品を発表します。電光掲示板による作品を初めて手がけたのは1982年で、この時はニューヨークのタイムズスクエアで発表しています。電光掲示板は、普段は広告などのために使われているメディアであり、こうしたメディアを使って日常の空間に介入したのです。
本作「ブルー」は、外見は無機質な機械ですが、それが表示する言葉はとても身体的で詩的な内容となっています。流れる文字を眺めていると、「わたし」と「あなた」の人間関係が浮かび上がってくるように感じられます。

発見 楽しみ 工房
毎月第2土曜日開催中!!
【平成27年1月の発見楽しみ工房の制作風景】
鹿児島県立国際高等学校通信制の山元悦子先生と一緒に、好きな色の糊を銅版に塗りつけて焼成し、糊の変化が美しい、七宝焼によるオリジナルのバッジを作りました。

民族楽器・レイスティック作り

第168回 発見楽しみ工房
3/14(土) 13:30~15:30
紙筒の中に細工を施し、柔らかく雨のような音がする民族楽器を作ります。筒の表面に模様を描いたり紙を貼ったりして自分だけの楽器に仕上げましょう。
●講師/鹿児島県立高森養護学校 徳田 景 先生
●定員/20名(年齢制限はなく、どなたでも気軽に参加できます。)
●参加料/入園料の他に200円

楽しいキャンドルクラフト

第169回 発見楽しみ工房
4/18(土) 13:30~15:30
ろうそくの炭は、気持ち落ち着かせ、ほんのリビリーを照らします。あなただけのオリジナル手作りキャンドルを楽しみながら制作しませんか?
●講師/タラデザイン専門学校 徳重 信一 先生
●定員/20名(年齢制限はなく、どなたでも気軽に参加できます。)
●参加料/入園料の他に200円