

演劇

講座
成果発表会



県民による創作演劇

「西郷どんがやって来た」の再演に向けたプレイベント公演！

平成22年度に上演した“県民による創作演劇『西郷どんがやって来た』”。明治維新150周年を迎える平成30年度にキャストを一般公募し再演します(予定)。今回はそのプレイベント公演です。

出演は平成29年度宝山ホール演劇講座の受講生の皆さん。

来年度の本公演にキャスト出演を希望される方も是非ご覧ください。

12/19(火)

開場19:30

開演19:45

[会場]

宝山ホール

鹿児島市山下町5-3

[入場料]

300円 全席自由

当日会場でお支払ください。

[演出]

豎山 博之

[キャスト]

宝山ホール演劇講座受講生



西郷隆盛
現代にタイムスリップし
人々のお悩みを解決！
西郷どんの復活で
鹿児島は
変わる？変わらない？
人情豊かな鹿児島の人々
が織りなす
涙あり、笑いありの物語。



が

演出家・講師 豎山博之

1963年、鹿児島市生まれ。鶴丸高、アクターズ・スタジオ卒。

1984年、俳優として『にがり江』(蜷川幸雄演出/日生劇場)で初舞台。

他にも『元禄湊歌』『テンペスト』等、蜷川作品に出演。

1987年の渡米後、『ふぞろいの林檎たち』(大山勝美プロデュース/TBS)、

『世にも奇妙な物語』(フジテレビ)、大河ドラマ『琉球の風』(NHK)等、テレビドラマやCMで活躍。

ゴールデンボーイ(青山劇場)に出演後、蜷川幸雄の演出助手を務めたのを機に、演出家に転向。

以後、舞台や、スポーツイベントの演出、『聖夜の奇跡』など、テレビドラマの企画を手がける。

2005年、劇評執筆のため渡仏。2006年の帰国後は鹿児島在住。

2010年には、県民による創作演劇『西郷どんがやって来た』(大山勝美プロデュース/宝山ホール)

を演出。

その他、俳優育成、講演、大学での講義、エッセイの執筆、映像企画、コンサートのプロデュースなど活動は多岐に。

毎週木曜日に放送中のMBCラジオ『ラジオ朗読劇 椋鳩十の世界』では、脚本と演出を担当。

また、東京時代から、演技指導に定評があり、著名俳優を多数指導。来年の大河ドラマ『西郷どん』にも、鹿児島島の教え子が出演する。

NPO法人劇場計画かごしま理事長、霧島国際音楽祭鹿児島友の会事務局長、NPO法人あなただけの乳がんではなく理事。

お問合せ先

宝山ホール

TEL099-223-4221

【宝山ホール公式 Facebook】

<https://www.facebook.com/houzanhall/>

【宝山ホール公式HP】

<http://www.houzanhall.com/>

主催:(公財)鹿児島県文化振興財団

助成:(一財)地域創造