



Event  
Calendar  
**iko**  
vol. 273

公益財団法人 鹿児島県文化振興財団  
月刊情報誌

2025  
January

南の空  
鹿児島

宝山ホール Houzan Hall | みやまコンセール Miyama Conseru | 霧島アート of the Mori Kirishima Open Air Museum

上野原縄文の森  
Uenohara Jomon no Mori

鹿児島県霧島アートの森

# 野外展示再開!

夏の台風後のメンテナンスが終わり  
現在は野外展示も順次再開しております。  
冬の落ち着いた雰囲気の中で  
ゆっくりとアートと自然をお楽しみください。



福元修一 〈アース:レッド&ブラック〉

鹿児島県霧島アートの森  
野外常設展・冬のコレクション展 開催中  
休園:月曜・年末年始(12/29~1/2)・メンテナンス期間(2/25~3/3)

## 第71回 企画展

# 人と遺跡のものがたり

「かごしまの考古学研究史」

期間 令和6年12月21日(土)と令和7年3月9日(日)

【場所】展示館企画展示室(入場料)展示館利用料金  
(一般320円/高・大210円/小・中150円)



吉田式土器(吉田大原遺跡\_河口コレクション)



河口貞徳氏(玉龍高校:昭和30年代前半)



草野式土器(草野貝塚\_河口コレクション)

鹿児島県の考古学を牽引してきた多くの先人たち。教師や医師、学生、在野の研究者など、職業や立場は様々であるが、遺跡や土地の歴史を解明するという、熱い思いを抱き取り組んでいた。その後、高度経済成長期の大規模開発の増加に伴い、遺跡や遺物の数も増え、新たな発見や成果も増えてきた。  
今回の展示では、先人たちが取り組んだ遺跡調査や当時の記録、エピソード等を紹介し、現在の研究の基礎となった様々な資料を公開する。また、遺跡調査の原点を振り返り、鹿児島の考古学研究の歩みや先人たちの想いを見つめ直し、これからの調査や保存・活用等の道標となるような展示とする。

令和7年2月8日(土) 9:30~12:00(受付9:00~)

## 第71回企画展 講演会

場所 国分ハウジングシビックホール(霧島市国分シビックセンター2階)  
講師 本田道輝氏(鹿児島県文化財保護審議会 会長)  
近江俊秀氏(文化庁文化財第二課主任文化財調査官)  
定員 300人 参加料 資料代200円

令和6年10月に  
リニューアルオープン  
したばかりの展示館に、  
ぜひ来てね!



## お得な かごしまミュージズ・ クラブのご案内

Information on Kagoshima Muse Club

### 宝山ホール・みやまコンセール特典

チケットの  
先行予約 自主事業公演のチケットを一般発売に先駆けて予約受付します。

チケットの  
割引 自主事業公演のチケットを1公演につき、会員お一人様4枚まで、10%割引で購入できます。(割引対象外の公演もあります。)

### 霧島アートの森・上野原縄文の森特典

入園料金・  
利用料金の割引 常設展、企画展の入園料または利用料金を会員及び同伴者4名様まで20%割引します。

●イベント・公演情報をいち早くお届けします。  
●各施設の特典を共通して受けられます。

### 入会方法

4施設にあります入会申込書に必要事項をご記入の上、「かごしまミュージズ・クラブ事務局」まで郵送してください。宝山ホール・みやまコンセール窓口でもお手続きいただけます。

年会費 個人会員:2,000円  
※登録月から1年間有効

お問合せ  
かごしまミュージズ・クラブ事務局(みやまコンセール内)  
〒899-6603 鹿児島県霧島市牧園町高千穂3311-29  
TEL.0995-78-8000

## 憩の時間 Iko no Jikan

#21

「ここは木の実がいっぱいあって暮らしやすそうだね」「イノシシもいっぱいいるよ」令和6年10月にリニューアルオープンした上野原縄文の森展示館。ここでは、縄文人の話す声や文字やインターネットも本も、ましてや文字すらない時代に、どうして土器を作ろうと思いたち、その技術が育まれ、続いたのか。ひび割れのリスクを冒してまで、土器に縄や貝殻で文様を付けた意味は。電話も郵便もない時代に、遠く離れた地域と交流していた証しの品々。どうやって

この地に訪れたのか。たびたび起きた火山の大爆発にもかかわらず、この地で育まれ続けた南の縄文文化。なぜ? どうして? ここでは、あなたの好奇心を刺激することが必ず見つかります。新たな「知」の扉を開けに、ぜひ上野原縄文の森を訪れてみませんか?



## 交通アクセス ※各種SNSもやっています。

宝山ホール  
(鹿児島県文化センター)  
TEL.099-223-4221



地図はこちら

- JR鹿児島中央駅から(約10分)  
電車:朝日通下車 バス:市営バスほか 金生町下車
- JR鹿児島駅から(約5分)  
電車:朝日通下車 バス:市営バスほか 金生町下車
- 鹿児島空港から(約60分)  
空港バス・金生町下車
- 金生町バス停、朝日通電停から徒歩5分

みやまコンセール  
(霧島国際音楽ホール)  
TEL.0995-78-8000



地図はこちら

- 車利用/駐車場約410台(無料)
- 九州自動車道:満辺IC、横川ICから約25分 鹿児島ICから約60分
- 宮崎自動車道:都城ICから車で約60分
- 路線バス利用/鹿児島交通「霧島いわさきホテル」行き乗車
- 鹿児島空港発・霧島温泉発/柳平または牧場下車、徒歩約10~15分
- 国分駅発・霧島神宮経由/丸尾下車、タクシー約5分
- JR利用
- 霧島温泉駅(肥薩線)、霧島神宮駅(日豊本線)から車で約15分

霧島アートの森  
KIRISHIMA OPEN AIR MUSEUM  
TEL.0995-74-5945



地図はこちら

- 車利用(九州自動車道)
- 鹿児島北I.C.~栗野I.C.(約56km、約40分)
- 栗野I.C.~霧島アートの森(約12km、約20分)
- JR・バス利用
- JR鹿児島中央駅~単人駅乗り換え~栗野駅(約90分)
- JR栗野駅から【ふるさとバス】にて約20分

上野原縄文の森  
TENOHARA JOMON NO MORI  
TEL.0995-48-5701



地図はこちら

- JR国分駅から車で約20分
- 東九州自動車道国分I.C.から車で15分
- 鹿児島空港から車で約40分
- 九州自動車道満辺鹿児島空港I.C.から車で40分
- 九州自動車道鹿児島北I.C.(鹿児島市内)から
- 東九州自動車道国分I.C.を経由し、約50分
- 約400台収容の駐車場(無料)があります。

公益財団法人 鹿児島県文化振興財団  
「イベントカレンダー 憩」編集部  
宝山ホール(鹿児島県文化センター)内  
TEL: 099-223-4221 FAX:099-223-2503  
URL: https://www.houzanhall.com  
E-mail: info@houzanhall.com



弘化2年(1845年)  
創業当時 西酒造先代の  
別荘は、宝山榎校建立による  
焼酎蔵は、宝山榎校建立による  
中島常楽院の真向かいにあります。

西酒造の焼酎は、地元の人々に愛され、  
心よりごちそうであった  
宝山榎校に由来する、  
「宝山の森」  
代々受けつがれてきました。

西酒造株式会社  
〒899-3309 鹿児島県日置市吹上町倉4970-17 TEL.099-296-4627(代) FAX.099-296-4260

西酒造株式会社は宝山ホールのネーミングライツスポンサーです。