

Event Calendar  
iko  
vol. 274

公益財団法人 鹿児島県文化振興財団  
月刊情報誌

2025  
February  
2  
南 寧 和 鹿児島県

宝山ホール Houzan Hall | みやまコンセール Miyama Conseru | 霧島アートの森 Kirishima Open Air Museum

上野原縄文の森  
Uenohara Jomon no Mori



吉田式土器(吉田大原遺跡・河ロコレクション)

# 人と遺跡

## のものがたり

### ～かごしまの考古学研究史～

第71回  
企画展

河口貞徳氏(玉龍高校・昭和30年代前半)



草野式土器(草野野原塚・河ロコレクション)

期間 令和6年12月21日(土)～令和7年3月9日(日)  
【場所】展示館企画展示室 【入場料】展示館利用料金(一般320円/高・大210円/小・中150円)

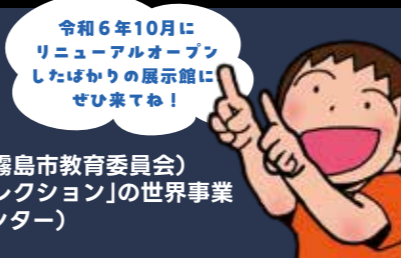
鹿児島県の考古学界を牽引してきた多くの先人たちが、教師や医師、学生、在野の研究者など、職業や立場は様々な先人たちが、遺跡や土地の歴史を解明するという、熱い思いを抱き取り組んでいました。高度経済成長期の大規模開発の増加に伴い、遺跡や遺物の数も増え、新たな発見や成果も増え今に伝わっています。今回の展示では、先人たちが取り組んだ遺跡調査や当時の記録、エピソード等を紹介し、現在の研究の基礎となった様々な資料を展示・公開します。

第71回企画展 講演会 《申込み》電話0995-48-5701又はホームページより 上野原縄文の森 検索

令和7年2月8日(土) 9:30～12:00[受付9:00～]

場所 国分ハウジングシビックホール(霧島市国分シビックセンター2階)  
講師 本田道輝氏(鹿児島県文化財保護審議会 会長) 近江俊秀氏(文化庁文化財第二課主任文化財調査官)  
定員 300人 参加料 資料代200円

同時開催  
・きりしま歴史散歩(霧島市教育委員会)  
・よみがえる「河ロコレクション」の世界事業(県立埋蔵文化財センター)



令和6年10月に  
リニューアルオープン  
したばかりの展示館に  
ぜひ来てね!



みやま音楽塾特別講師・指揮  
海老原 光(えびはら ひかる)

今年度8月から2月にかけて、鹿児島県内の中学生から社会人まで、演奏技術や音楽理論、舞台運営など幅広く学べる音楽アカデミーを開講しました。その成果を発表する機会として、修了演奏会を開催します。アンサンブル・合唱などのステージや、鹿児島出身の特別講師「海老原 光」さんの指揮で贈る吹奏楽ステージをお楽しみください。

# みやま音楽塾 修了演奏会

2025年2月16日(日) 開場 13:00 開演 13:30 (終演予定15:30)



作曲家  
平山 雄一(ひらやま ゆういち)

鹿児島県始良市出身。中学から独学で作曲を始め、尚美学園大学で本格的に作曲を学ぶ。中学高校と吹奏楽部に所属していたこともあり、主に吹奏楽や管楽アンサンブルの作曲・編曲を行っている。これまでに作曲を伊地知元子、鶴原勇夫、小島有利子の各氏に師事。吹奏楽曲「トイズ・パレード」で第30回朝日作曲賞を受賞、2021(2020)年度全日本吹奏楽コンクールの課題曲1となった。2022年4月に行われた鹿児島ウインドアンサンブル創立50周年記念演奏会では委嘱作品「再会のファンファーレ」が初演され、第24回「響宴」に選出された。現在は鹿児島を中心に作編曲活動を行っている。

みやま音楽塾講師  
[みやまコンセール協力演奏家]

- 木村 紀子(フルート) 石堂 優二郎(テューバ)
- 堂園 さおり(クラリネット) 清水 かおり(コントラバス)
- 山下 美喜子(ホルン) 上別府 宙(パーカッション)
- 吉澤 レイモンド武蔵(サクソフォン) 入来 慶子(ピアノ)
- 堂園 和也(トランペット) 沢田 千保(ピアノ)
- 外山 友美(トロンボーン) 瀬戸口 浩(声楽)
- 竹村 由加里(ユーフォニアム)

## お得な かごしまミュージズ・ クラブのご案内

Information on Kagoshima Muse Club

### 宝山ホール・みやまコンセール特典

- チケットの  
先行予約 自主事業公演のチケットを一般発売に先駆けて予約受付します。
- チケットの  
割引 自主事業公演のチケットを1公演につき、会員お一人様4枚まで、10%割引で購入できます。(割引対象外の公演もあります。)

### 霧島アートの森・上野原縄文の森特典

- 入園料金・  
利用料金の割引 常設展、企画展の入園料または利用料金を会員及び同伴者4名様まで20%割引します。
- イベント・公演情報をいち早くお届けします。
- 各施設の特典を共通して受けられます。

### 入会方法

4施設にあります入会申込書に必要事項をご記入の上、「かごしまミュージズ・クラブ事務局」まで郵送してください。宝山ホール・みやまコンセール窓口でもお手続きいただけます。

年会費 個人会員:2,000円  
※登録月から1年間有効

お問合せ  
かごしまミュージズ・クラブ事務局(みやまコンセール内)  
〒899-6603 鹿児島県霧島市牧園町高千穂3311-29  
TEL.0995-78-8000

## 憩の時間

Iki no Jikan #22

霧島アートの森では令和6年夏の台風被害による樹林ゾーンのメンテナンスが終了し、現在全ての野外作品をご覧いただくことができます。冬の風景と調和した野外作品もまた魅力の一つです。ぜひ暖かい服装でお越しください。また、アートホールでは、2月24日(月)まで「冬コレクション展」を開催中です。コレクション展は、屋内の所蔵作品45点を年数回に分けて展示するもので、今回は村上隆「フィジカル・パイ」(1992年)など17点を展示しています。

アントニー・ゴームリー《インサイダー》1999年

### 交通アクセス ※各種SNSもやっています。

#### 宝山ホール

(鹿児島県文化センター)  
TEL.099-223-4221

地図はこちらから

- JR鹿児島中央駅から(約10分)  
電車:朝日通下車 バス:市営バスほか 金生町下車
- JR鹿児島駅から(約5分)  
電車:朝日通下車 バス:市営バスほか 金生町下車
- 鹿児島空港から(約60分)  
空港バス・金生町下車
- 金生町バス停、朝日通電停から徒歩5分

#### みやまコンセール

(霧島国際音楽ホール)  
TEL.0995-78-8000

地図はこちらから

- 車利用/駐車場約410台(無料)  
九州自動車道:満辺IC、横川ICから約25分 鹿児島ICから約60分  
宮崎自動車道:都城ICから車で約60分
- 路線バス利用/鹿児島交通「霧島いわさきホテル」行き乗車  
鹿児島空港発・霧島温泉発/柳平または牧場下車、徒歩約10～15分  
国分駅発・霧島神宮経由/丸尾下車、タクシー約5分
- JR利用  
霧島温泉駅(肥薩線)、霧島神宮駅(日豊本線)から車で約15分

#### 霧島アートの森

KIRISHIMA OPEN AIR MUSEUM  
TEL.0995-74-5945

地図はこちらから

- 車利用(九州自動車道)  
鹿児島北I.C.～栗野I.C.(約56km、約40分)  
栗野I.C.～霧島アートの森(約12km、約20分)
- JR・バス利用  
JR鹿児島中央駅～単人駅乗り換え～栗野駅(約90分)  
JR栗野駅から【ふるさとバス】にて約20分

#### 上野原縄文の森

UENOHARA JOMON NO MORI  
TEL.0995-48-5701

地図はこちらから

- JR国分駅から車で約20分
- 東九州自動車道国分I.C.から車で15分
- 鹿児島空港から車で約40分
- 九州自動車道満辺鹿児島空港I.C.から車で40分
- 九州自動車道鹿児島北I.C.(鹿児島市内)から東九州自動車道国分I.C.を経由し、約50分
- 約400台収容の駐車場(無料)があります。

公益財団法人 鹿児島県文化振興財団  
「イベントカレンダー 憩」編集部  
宝山ホール(鹿児島県文化センター)内  
TEL: 099-223-4221 FAX: 099-223-2503  
URL: https://www.houzanhall.com  
E-mail: info@houzanhall.com

SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS  
2030年に向けて世界が合意した「持続可能な開発目標」です

### 西酒造株式会社

弘化2年(1845年)  
別業当時西酒造先代の  
焼酎蔵は、宝山榎校建立による  
中島宗徳院の真向かいにありました。

西酒造の焼酎は、地元の人々に愛され、  
このよりのごころであった  
宝山榎校に由来する、  
「Mitsunobori」  
代々受けつがれてきました。

〒899-3309 鹿児島県日置市吹上町与倉4970-17 TEL.099-296-4627(代) FAX.099-296-4260

西酒造株式会社は宝山ホールのネーミングライツスポンサーです。